



「舞一曲木的協奏」專題講座 報名簡章

進階學習編號：

學習學分數：

■ 緣起：

人類使用木頭這材料以數以千年，隨著工業革命後鋼骨鋼筋混凝土進入人類使用於建築的範圍，並成為主要建築材料之一甚至是唯一，然而面對氣候變化夏天的悶熱及冬天的酷冷，在在的喚起對於曾經人類熟悉的木頭是那樣的平易及溫暖。木頭這樣的建築材料隨著科技進步木頭的運用也跨越了另一個層級，另針對傳統木造建築隨著人的居住機能被改變也呈現另一各樣貌。

木~是一種工藝也是文化，舞一曲木的協奏。本此邀請兩個單位來分享。

1. 曲墨建築師事務所 黃昱豪建築師與郭恩愷總監，在外國求學師所接觸的木料，透過不一樣的工法進行設計與實踐，回國後在台灣寶島上繼續與木繼續共舞。
2. 一冊大木家屋楊三二透過傳統技藝與日人般的執拗組構屬於自己的家屋。

■ 演講主題：「舞一曲木的協奏」專題講座

■ 主辦單位：社團法人高雄市建築師公會 學術委員會

■ 課程時間：107 年 12 月 12 日（星期三）下午 2:00

■ 課程地點：社團法人高雄市建築師公會會議室

■ 參加對象：會員及事務所人員(會員優先，第二階段開放非會員)

■ 參加費用：會員免費、事務所人員 200 元

■ 參加人數限制：70 名

■ 報名須知：

- 1、請至本會網站進行線上報名：http://www.kaa.org.tw/news_class_list.php

(專業進階學習課程)或傳真報名(FAX：07-3224691、07-3133855)。

- 2、報名截止日：即日起至民國 107 年 12 月 5 日(星期三)止

- 3、聯絡人：本會余虹慧小姐。TEL：07-3237248#15 / FAX：07-3224691

- 4、本講座正向內政部營建署申請列入建築師開業證書換證積分中。

(建築師參加本次講座之積分，尚須經內政部認可後方得累計換證積分)

※ 5、報名後如無法如期參加者，請務必於開課日前三天告知。

※ 6、本講座研習證明只發放給本會會員。



「舞一曲木的協奏」專題講座 報名簡章

■ 課程表： 107 年 12 月 12 日（星期三）下午 14：00～17：10

時 間	行程 / 課程	講 師
14:00~14:10(10 分鐘)	報到/始業式	林光浩 建築師
14:10~15:20(70 分鐘)	平凡木頭的不平凡－革新蒸汽曲木設計與實構	郭恩愷 講師
15:20~15:30(10 分鐘)	休息	
15:30~17:00(90 分鐘)	一個人・一本冊・起一間厝	楊三二 講師
17:00~17:10(10 分鐘)	Q&A	曲墨建築師事務所 一冊大木家屋

■107 年 12 月 12 日（星期三）「舞一曲木的協奏」專題講座 報名表

事務所名稱			
建築師姓名		會員號碼	
聯絡電話		手機號碼	
E-MAIL 信箱			
*報名截止日：即日起至民國 107 年 12 月 5 日(星期三)止。 *報名後如無法如期參加者，請務必於開課日三天前告知。 *本講座研習證明只發放給本會會員。			

公會傳真：07-3224691、07-3133855

公會連絡人：余虹慧小姐 07-3237248#15