

高雄市建築師公會 泰國曼谷 樂活美學五日遊

(107/10/11 週四-10/15 週一)

～連住 2 天河畔半島酒店～探索曼谷多樣百變新風貌. 保證不進購物站～

★★★★★ 曼谷半島酒店 THE PENINSULA BANGKOK ★★★★★

曼谷半島酒店矗立於招披耶河右岸，盛攬最閃耀動人的河畔美景，獨特高達 39 層的宏偉建築構成曼谷的一道絢麗風景線，將繁華市景盡收眼前。半島酒店以國際級的頂尖服務與殷勤款待、熱情微笑，加上無時不刻的貼心，讓曼谷半島酒店贏得無數獎項和讚譽，成為亞洲票選最佳飯店，吸引許多旅客慕名前往，體驗入住頂級飯店的夢想。酒店提供貴賓專屬的泰式接泊船，可抵曼谷許多觀光景點。三層華麗的熱帶叢林游泳池，能從各種角度欣賞招披耶河，繁茂的椰林環繞，是曼谷半島酒店景點之最！



第一天(10/11 週四)高雄小港機場→中華 CI839(14:55--17:25)→曼谷機場→入住飯店

曼谷，一個悠久的旅遊名城，歷史宗教文明與摩登現代科技在此相遇，同時將各國文化與不同世代的元素，利用創意進行融合與重組，呈現出更有衝擊性的新文化與事物，此行將顛覆你的曼谷印象，與我們一起探索全新美學版的曼谷吧！
晚餐：飛機上享用 住宿：X2 Vibe Bangkok Sukhumvit

第二天(10/12 週五) 美功鐵道庶民市場→坎塔納電影動畫學院→大城府邦芭茵夏宮

【美功鐵道市場】在美功，火車直接衝進菜市場，乘客伸手就可摸到吊掛鹹魚、鮮花、遮陽棚的視覺快感，這是個小鎮的傳統市場，最大特色就是攤販們緊貼著鐵軌擺攤，鐵路就是市場，當火車鳴笛響起攤販們不慌不忙地收拾，火車慢慢地通過，然後攤販又以迅雷不及掩耳的速度重新開張拉簾起攤做生意，這前後不到五分鐘的奇特景象，被 Youtube 和 Discovery 報導後，如今吸引了無數的觀光客前來體驗泰國庶民生活！

【坎塔納電影動畫學院】建築以回歸基本為設計理念，坐落在一塊開闊的草坪和稻田中，採用超過 60 萬手工燒製磚砌成，其建築美輪美奐地展現了這種協同共生的效應。建築表面的光影亮度有規律地變化著，為建築帶來了動感。磚的表達效果透過不同角度、不同排列的疊砌，也能使牆面變得更立體、更具空間感。建築師認為「『光與影』」是基本的建築要素，它們與景觀同樣重要，與背景環境同樣重要，與色彩、與氣息、與口味都同樣重要。」在 Kantan 電影學院的建築中，光與影同時滿足室內空間微氣候與被動式制冷的要求。借助瓦片表面自遮陽的功能，建築內部無需憑借任何技術輔助手段便能夠有調節室溫的功能，得室內維持冬暖夏涼。

【邦芭茵夏宮】規模最大也最富有建築藝術的夏宮，宛如進入一座唯美大花園，裡面分別有緬甸、中國和哥特式宮殿。漫步其間，除了細細品味邦芭茵夏宮的藝術成就，也可體會泰國與中國及西方交流的歷史痕跡，是泰國旅遊藝術文化行程的必看景點。

【古城阿育塔亞 Ayutthaya】鄰近曼谷有不少城市值得前往一遊。曼谷北邊 90 公里的古城阿育塔亞又名為大城，佈滿歲月痕跡的舊建築隨處可見，充滿了歷史的氣息。泰國歷史文獻皆將之喻為人間天堂，是泰國最輝煌最鼎盛的年代，



此時建築藝術達到了尖峰，可惜西元 1767 年時，阿育塔雅遭受緬甸軍隊的徹底破壞。已列入世界文化遺產，稱為「是對真正的泰民族藝術所誕生的時代的傑出見證」，這座充滿歷史蕭瑟的古城，幽幽訴說昔日輝煌的人文盛世與文化成就。

早餐：飯店內早餐 午餐：泰式餐餐標 200 晚餐：泰式餐餐標 300 住宿：經典龜尾飯店或同等

第三天(10/13 週六) 大城府瑪哈泰寺→泰國吳哥窟柴瓦塔那蘭寺→ Wine Ayutthya 午餐→MOCA 當代美術館→恰圖恰週末市集→半島酒店

【瑪哈泰寺】瑪哈泰寺於西元 1374 年興建大城王朝最輝煌的時代，為皇家寺廟之一，建築特色以高棉式為主，當時約有 300 多座佛塔、10 餘處僧院，西元 1767 年緬甸軍大肆毀滅性侵略，放火燃燒整座寺廟，據說當年盜墓者搶奪黃金珍寶後，卸下大佛的頭部隨處亂丟但佛頭卻恰巧卡在剛生長的無花果樹旁，多年來隨著樹木生長，有如被「捧」住的佛頭也跟著緩緩上升，所有拍照的泰國旅遊客都必須蹲下或彎下，樹中佛陀是到瑪哈泰寺必定要親眼目睹的一個奇觀，也是瑪哈泰寺的指標景點。



【泰國吳哥窟-柴瓦塔納蘭寺】有一個絕世美麗的泰國版吳哥窟，被大家遺忘了好久...柴瓦塔納蘭寺，每一位來過的人都說它是《大城最美的佛教古廟》，13 座高棉式高塔圍繞 120 尊坐佛，優雅的紅磚建築在陽光中閃著金黃光芒，殘破卻寧靜耀眼，是高棉文化深入泰國的最佳寫照，因此人稱此地為泰國版的吳哥窟。



【Wine Ayutthaya 餐廳】座落於湄南河河畔，這棟建築為一個全新的旅遊景點，其建造目的是希望能夠刺激這個四百年前曾為泰國首都大城府的經濟活動。單體建築結合了現有大樹與精心設計的景觀。酒莊內部空間可劃分為四個平台，每個平台與樓梯上都各自擁有著優美的景觀樣貌，這帶給遊客一種抽象的感知體驗。



【泰國文化之美-曼谷當代美術館 MOCA】是亞洲區最大的當代藝術博物館之一，MOCA 館內的藝術品，囊括泰國新銳藝術家的繪

畫及複合媒材作品，也有以佛教和泰國古典文學為主題的藝術創作，能夠藉此一窺泰國新舊藝術的不同風貌。泰國知名藝術家的創作精華盡在其中，來到美術館最能領略泰國文化之美。



【曼谷必逛-恰圖恰假日市集】來曼谷只能挑一個市集逛的話，洽圖洽周末市集肯定是首選。共有逾萬個攤位，包辦了非常多來泰國曼谷的必買物品、必吃小吃與設計師小品，是非到訪不可的景點，如果沒有來過恰圖恰假日市集，別說你來過曼谷！

早餐：飯店早餐 午餐：餐標 650 晚餐：為逛街方便~敬請於恰圖恰市集自理 住宿：半島酒店



第四天(10/14 週日) 考山路與圖書館→午餐→BACC 藝術文化中心→金湯普生博物館→貴婦百貨 Central Embassy 與泰國最美書店 Open House

【最美圖書館-曼谷市立圖書館】為推廣持續學習與閱讀，財產局舊有大樓改建為市立圖書館，於 2016 年打造為一處華麗場域，展現不同城市的發展與美學。融合東西方建築概念的古典雅緻與時尚設計風格，柔和光線與色調裝飾營造舒適與氣派的閱讀環境。

【考山路 Khao San】說起考山路當地無人不曉，對於來自各地的典型背包客，沒到過考山路就如同沒到過泰國一樣，很多背包客都選擇這個地方作為旅遊「微笑之國-泰國」的落腳地。李奧納多的電影《海灘》曾經在此取景，感覺考山路是為遠道而來的旅人



而存在，耀眼的招牌及塵埃紛飛的道路，無形中展現一種溫和的放蕩，讓人情不自禁為它著迷。

【BACC 曼谷藝術文化中心】這裡是泰國新銳設計師和藝術家的創作天堂，陳列各式風格文創作品，處處充滿驚喜，喜歡文創設計的人千萬不可錯過。有許多特色文創小店，咖啡廳、服飾店、書店、畫廊等，對文創藝術有興趣的人，在這可以耗掉一整天呢！

【都市綠洲-金湯普森博物館】泰絲大王金湯普森的故居，這座建築是他親手打造規劃，從各地尋覓最好的傳統柚木，運至曼谷現址遵循傳統建築工法興建成傳統泰式木屋，整體建築完全不用任何鐵釘，而是以卡榫方式搭建而成，館內隨處可見金湯普森生前收藏的各式藝術珍品。博物館一片綠意盎然，陽光灑落在庭院中的各個角落，洋溢著濃郁的熱帶風情。

【泰國最美書店 Open House】2017年落成於貴婦百貨 Central Embassy(BIF 超市好買又好吃)的 Open House 複合式書店，舒適的空間感與設計已被稱作是曼谷版蔦屋書店！Open House 是由代官山蔦屋書店設計團隊 KDa 所打造。以白色為主視覺，配合條狀燈光與恰綠植，設置有不同模組的功能區，包括餐飲、辦公、閱讀區、藝術塔、設計商店等，書店充滿獨特的泰式風情。

早餐：飯店早餐 午餐：SAVOEY 咖哩螃蟹泰式餐標 350

晚餐：為逛街方便~敬請於貴婦百貨書店 Open House 內或 BIF 知名美食區自理

住宿：半島飯店



**第五天(10/15 週一) The Jam Factory 藝文空間&建築師事務所→泰國設計創意中心 TCDC
→午餐→Centralworld 購物中心曼谷包→中華 CI840(18:35--22:55)→高雄機場**

★★★ 上午眷屬可以選擇參加遊泰最夯活動:泰國料理烹飪課程，細節與費用尚待安排 ★★★

【The Jam Factory 藝文空間&建築師事務所】提起曼谷的河邊舊貨倉庫特色，一定不能錯過舊倉庫改建的 THE JAM FACTORY。是由建築師事務所、泰式餐廳、咖啡店、書店和藝廊等組合成的複合人文空間！改造舊建築的最大挑戰，在於如何融合新舊，在賦予它們新生命的同時，又保存原有的靈魂。喜歡老曼谷特色以及走文青路線的人，一定要來這裡感受不同於曼谷市區的清新氛圍。



【泰國設計創意中心 TCDC】2017年郵政總局大樓舊建築打造成包含展示空間、文創商店、材料圖書館等展演體驗空間。黑白兩色構成的大廳讓人感受到強烈簡約氣質，使用的桌椅家具等都是來自泰國設計師之手。設計師和研究者不僅可以來這裡找尋靈感，還可以實際動手操作，締造材料商、設計師、品牌生產三方合作鏈結，打開在地設計品牌的發展契機。

【CENTRAL WORLD 購物中心~來逛泰尋寶】東南亞最大最具時尚領導風格的商場，這裡有讓您愛不釋手的曼谷包旗艦店，空間美感訴求的是兼顧未來感、活力感、國際觀及家庭溫馨的設計，處處可見人文藝術的趣味擺飾及巧思。



早餐：飯店內早餐

午餐：將軍龍蝦麵餐標 350

晚餐：飛機上享用

團費說明 (成團基本人數須達 25 人, 32 人滿團)

大將旅行社承辦 陳品潔電話:02-25615588

★ 履約保證金=現金新台幣 5,000 元。

★ 公會保有將行程調整得更臻完善之權利。

★ 32 人團費：現金 25,400 元，25~31 人團費：現金 26,300 元，(刷卡+2%)

以上團費尚未含泰國簽證費 1200 元。未含司機導遊的服務小費 1000 元。

估價基準為兩人一室，單人一室須補房差新台幣 9000 元現金。公會恕無法代找室友。

★ 費用包含：500 萬責任險&20 萬意外醫療險。景點門票、所列餐食。巴士、航班、稅金。

★ 費用不含：行李小費(行李自拿較好)。純係個人之消費。護照代辦費用。單人一室房差。