**社團法人高雄市建築師公會**

**「2021會員作品集」暨「2020仁和賞」徵稿及徵選辦法**

**壹、「2021會員作品集」徵稿辦法**

1. 會員作品類別：原則未曾發表於本會以前出版的作品集者，包含已完工、未完工、比圖作品，或其他構想性的作品等等。另美術工藝類作品亦可投稿，例如油畫、水彩畫、書法、雕塑、手工藝等等。但作品有延續性或特殊情形（如前次作品集發表時僅設計完成，目前已施工完成、分期分區完成、或重新整理相關資料參加仁和賞者），得再次投稿經學術委員會審查納入作品集。
2. 作品篇幅：原則上每件作品篇幅為2頁A4為限，每件作品為一計價件數單位。
3. 每位會員投稿作品件數：原則限6件，若有多餘篇幅，經委員會同意依優先投稿順序增錄。
4. 會員繳交印製費用：為每件作品1500元，投稿一件贈送作品集一本，餘類推。其餘印製費用不足額部分，由理事會或學術委員會編預算補助。
5. 各會員依附件檔案作品格式繳交資料，檔案交公會編輯印製，本會有權利編輯修改。共同頁部分由本會編輯。本次不用再自行排版，由學術委員會另為委外排版美編，但請各位繳交之作品資訊務必完整，圖片解析度夠高(勿僅用手機簡單拍攝)。
6. 會員作品若編輯內容品質與整體落差過大時，本會得退件，要求重新修改或修補，若未在期限內繳回，該件作品將不予列入作品集。
7. 會員作品編輯內容品質修改，若希望本會委託印製廠商一併美術編輯時，其費用另議另計。
8. 會員印製費用須於作品截稿前全額繳交，繳款且成案後，一概不退費。費用若未於作品截稿前全額繳交時，則該件作品將不予列入作品集。
9. 投作品集之作品如為符合社團法人高雄市建築師公會「2020仁和賞」資格之作品，主辦單位則逕為排入仁和賞徵選相關作業。
10. 於「2018社團法人高雄市建築師公會大賞」、「2020仁和賞」獲獎之作品會加註於作品集上。
11. 作品集依照相關作業規則將轉于相關圖書館系統存閱。
12. 投稿作品主辦單位有權以任何形式，無償公開發表於高雄市建築師公會相關展覽、推廣活動、出版及文宣，並授予出版及媒體報導刊登之權利，以資鼓勵建築師並發揮建築之社教功能。
13. 作品截稿日期：109年6月30日前。
14. 其餘未盡或相關之事宜，學術委員會擁有解釋的權利。

**貳、「2020仁和賞」徵選辦法**

**舉辦緣起**

建築及建成環境之創造，關係到設計者創意、在地紋理、使用者的觀點、物理環境、生態永續等議題，結構、機電、景觀等專業整合，並透過多重的法令檢證，醞釀資源到位興建，方能形塑蘊含美學及人文素養的環境場所。任何讓人耳目一新心曠神怡的作品背後，都是經過漫長且艱辛過程的成果。

有鑒於此，社團法人高雄市建築師公會本於對專業的關注及環境的關懷，主辦本次『2020仁和賞』徵選，以在高雄建築界有傑出貢獻、在專業上「前行無畏」之「陳仁和」建築師之名，冀鼓勵及推廣致力於建築專業之建築師及其作品，間接表揚於其中投入心血之起造人及相關專業，挹注建築業界持續發展的正能量，藉以促進空間教育、專業交流的效果。

**參加資格**

1. 社團法人高雄市建築師公會會員之2015年1月1日後業已完工之作品且未於「2018社團法人高雄市建築師公會大賞」得獎之作品。
2. 擔任評審委員不得參加徵選。

**參加辦法**

* 1. 投稿於「2021作品集」中且符合資格者即可直接參加評選，依照徵件格式繳交資料補充說明，填寫報名資料及繳交光碟（如附件）
	2. 收件方式：採通訊報名者，請以掛號或快遞方式寄送；或親送本會由本會工作人員簽收。
	3. 收件時間：即日起至 109年 6 月 30 日止（掛號寄件者以郵戳日期為憑，快遞寄件者以託交寄件日期為憑，送達本會者以本會工作人員簽收日期為憑。)

**評選辦法**

1. 評選方式採序位法評分，主辦單位得就作品型態分類評選。
2. 評選委員組成由主辦單位邀集專家學者擔任。出席委員中非社團法人高雄市建築師公會會員之外聘專家、學者人數應至少2人且不得少於出席委員人數之1/2。
3. 得獎作品之設計單位獲頒紀念獎狀(牌)，本屆得獎作品擬於「2020高雄國際建材大展」或其他展場對外展出，惟展覽受限於篇幅、場地及資料完整性、疫情情況等限制，主辦單位得依照實際情形選擇展覽形式、件數或取消。
4. 得獎作品將於作品集中特別標示所得獎項。

**收件及詢問**

主辦單位：社團法人高雄市建築師公會學術委員會 聯絡人：余虹慧小姐

地址：80757高雄市三民區博愛一路366號23樓

電話 : 07-323-7248#15 傳真 : 07-322-4691

網站 : http://www.kaa.org.tw

E-mail : kaa@kaa.org.tw

**叁、徵稿相關文件**

**一、徵稿活動報名總表**

|  |  |
| --- | --- |
| 會員號碼 |  |
| 會員姓名 |  （簽名） |
| 投稿件數 |  件 |
| 印製費用 | 總計 元 |
| 連絡電話 |  |
| MAIL |  |

* 須於109年6月30日前繳交會員印製費用及截稿。
* 絕對遵守「2021會員作品集」徵稿規定。

**二、徵稿活動報名總表**

「**2021**會員作品集」暨「2020仁和賞」報名資料說明

敬請投稿單位於109年6月30日(二)前提交報名資料，繳交word原始檔及照片，以電子郵件傳送或檢送實體光碟，經本會工作人員簽收確認後，方視為完成投稿。**所有照片/圖面JPG或TIF原始檔規範如下，若有疑問請洽主辦單位**。

1. 勿提供手機拍攝之檔案
2. 建議以1500萬畫素以上之數位相機高畫質拍攝，尺寸參考：5000 X 3000像素以上
3. 照片/圖面檔名請附上說明並依重要性依序編號約10張。
4. 如有平立剖面圖可用pdf存檔較為清晰，另如有空間名稱標示者請附有空間名稱與無空間名稱各一張以利編輯。

**三、案件報名資料**

|  |
| --- |
| 基本資料 |
| 1. 案名╱
2. 座落地點╱
3. 坐落範圍╱
4. 規劃設計╱參與人員
5. 監造單位╱
6. 起造單位╱
7. 維護單位╱
8. 專業顧問╱
9. 施工單位╱
10. 法定工程造價╱ 新台幣 00,000 萬元
11. 實際工程造價╱ 新台幣 00,000 萬元
12. 基地面積╱ m2 、 建築面積╱ m2
13. 總樓地板面積╱ m2
14. 建蔽率╱ ％ 、 容積率╱ ％
15. 樓層╱地上 層‧地下 層 、 樓高╱ m
16. 總戶數╱ 戶 、 停車數╱ 輛
17. 設計時間(西元年份)╱ 年 月 日至 年 月 日
18. 施工時間(西元年份)╱ 年 月 日至 年 月 日
19. 完工日期(西元年份)╱ 年 月 日
20. 攝影╱
21. 其他╱
 |
| 單位聯絡人： 行動電話：e-mail： 電話：( )公司地址： 傳真：( ) |
| 茲授權主辦單位以任何形式，無償公開發表本案作品資料於社團法人高雄市建築師公會相關展覽、推廣活動及文宣中，或出版及媒體報導刊登之權利，並遵守「2021會員作品集」暨「2020仁和賞」徵稿及徵選辦法規定。**授權人簽章**  |

|  |
| --- |
| 文字說明 |
| 建築設計說明：設計主軸、建築基地對應、外觀設計理念、空間規劃構想、景觀綠化構想、綠建築構想等，3000字以內。 |

|  |
| --- |
| 圖面說明 |
| 1．個案詳細位置圖或Google地圖(含坐標)。2．設計配置圖、規劃設計圖、工程圖等。3．照片(建築師/事務所團隊)。4．圖片/設計圖面 |

|  |
| --- |
| 照片/圖片說明對照表 |
| 請將貴單位提供之所有照片/圖片參照下頁範例，依重要性依序編號作編排，並附上對照說明。(請依照片數量自行增加格數) |
| NO | 照片/圖片 | 圖片說明 |
|  |  | (建築師/事務所團隊) |
|  |  | (圖片/設計圖面) |
|  |  | (圖片/設計圖面) |